

Пояснительная записка

Рабочая программа «Умелые ручки» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «Средней школы № 4» для учащихся специально – коррекционной школы 8 вида. Программа составлена для учащихся 2-4 классов. Количество часов – 68. В неделю – 2 часа.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Цель программы: воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи кружка:

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные –

развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;

трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;

ценностного отношения к природе, окружающей среде;

ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;

формирование информационной грамотности современного школьника;

развитие коммуникативной компетентности;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может

заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Место курса в плане внеурочной деятельности:

МБОУ «Средняя школа № 4»

Программа рассчитана на 3 года обучения.

Общее количество часов: 68 ч

Из расчёта 2 часа в неделю, 2 класс, 4 класс -68 часов

Планируемые результаты освоения учащимися программы курса

«Умелые ручки»:

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
адекватное понимание причин успешности /неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
выраженной познавательной мотивации;
устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

планировать свои действия;
осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
адекватно воспринимать оценку учителя;
различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

проявлять познавательную инициативу;
самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
формулировать собственное мнение и позицию;
договариваться, приходить к общему решению;

соблюдать корректность в высказываниях;

задавать вопросы по существу;

контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;

высказываться в устной и письменной форме;

анализировать объекты, выделять главное;

осуществлять синтез (целое из частей);

проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;

использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

достичь оптимального для каждого уровня развития;

сформировать навыки работы с информацией.

Содержание программы:

Аппликация и моделирование

Аппликации из природных материалов, геометрических фигур, из пуговиц, из салфеток, листьев и цветов, из птичьих перьев, соломы, объёмные аппликации. Фигурки зверей из природных материалов.

Работа с пластическими материалами

Работа с пластилином, обратная мозаика на прозрачной основе. Работа с глиной, солёным тестом.

Аппликация из деталей оригами

Аппликация из одинаковых деталей оригами. **Модульное оригами.**

Треугольный модуль оригами, объёмные игрушки.

.

Объёмные и плоскостные аппликации

Торцевание гофрированной бумагой на картоне. Мозаика из ватных комочков, обрывных кусочков бумаги, многослойная аппликация. Объёмные аппликации из гофрированной бумаги. Элементы квиллинга. Техника изонить.

Формы и методы занятий:

Формы занятий: практические занятия, лекции, игры, конкурсы.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

- коллективные (фронтальные со всем составом),
- групповые (работа в группах, бригадах, парах),
- индивидуальные.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.),
- наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом работа по образцу);
- практический (выполнение работ по схемам).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Формы подведения итогов реализации: проведение выставок работ учащихся.

Инструменты: линейка, карандаши, ластик, кисти, ножницы, стека.

Материалы: природный материал, бумага белая и цветная, картон, пуговицы, салфетки, вата, стекло, пластилин, глина, солома, гофрированная бумага, клей, цветные нитки.

Оборудование: рабочие столы, стулья, презентации, карточки и плакаты по темам занятий.

Список пособий:

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
4. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
5. Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги-Ярославль: Академия развития, 2006.
6. Сайт Страна Мастеров

Тематическое планирование

2 «В», 4 «В» класс

Количество часов	Тема	Материалы	Дата
	Аппликация из природного материала, бумаги и картона (20 часов)		
2	« Золотая осень».	Засушенные цветы, листья, ракушки, камни, стружка	
2	« На дне морском».		
2	Аппликация из геометрических фигур.	Цветная бумага, картон	
2	Коврик.		
2	Человечек.		
2	Аппликация из пуговиц.	Пуговицы, картон	
2	Цветок.		
2	Аппликация из салфеток.	Салфетки, картон	
2	Пейзаж.		
2	Объёмная	Гофрированная	

	апликация.	бумага, цветная бумага, картон	
	Работа с пластическими материалами (24 часа)		
	Рисование пластилином.		
3	Животное.	Пластилин, картон	
3	Зимние забавы.		
6	Обратная мозаика на прозрачной основе.	Пластилин, прозрачные крышки	
3	Мухомор.		
3	Ромашка.		
6	Лепка из солёного теста.	Солёное тесто	
3	Сердечко. Звёздочка.		
	Апликация из деталей оригами (24 часа)		
3	Апликация из одинаковых деталей		
3	Тюльпаны.	Цветная бумага, картон	
3	Кошка		
3	Коллективные композиции в технике оригами.		
3	Весенняя полянка.	Цветная бумага, картон	
3	Замыкание модулей в кольцо.		

3	Объёмные игрушки: лебедь	Гофрированная бумага	
3	Объёмные игрушки: лягушка		